



Bildnis „Ruth und Boas“
Rembrandt Harmenszoon van Rijn
(1625-1669), um 1640

EBTC Bibelkunde Zürich | Oktober 2024

Bibelkunde

Das Buch Ruth

Uwe A. Seidel

- 1 Kontext und Einleitungsfragen des Buches**
 - 1.1 Buchtitel und Sitz im Kanon
 - 1.2 Autor, Datierung und Berichtszeitraum
 - 1.3 Bibl. Zusammenhang & geistlicher Hintergrund
 - 1.4 Geographische und archäologische Erkenntnisse

- 2 Kontent – Einige wichtige Inhalte des Buches**
 - 2.1 Zusammenfassung
 - 2.2 Literarische Besonderheiten
 - 2.3 Die Person Ruth
 - 2.4 Die Levirats-Ehe
 - 2.5 Theologische Schwerpunkte
 - 2.6 Struktur der Geschichte (Buch Ruth)



1 Kontext und Einleitungsfragen des Buches

- 1.1 Buchtitel und Sitz im Kanon
- 1.2 Autor, Datierung und Berichtszeitraum
- 1.3 Bibl. Zusammenhang & geistlicher Hintergrund
- 1.4 Geographische und archäologische Erkenntnisse

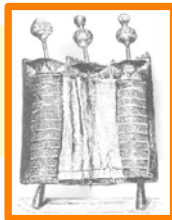
2 Kontent – Einige wichtige Inhalte des Buches

- 2.1 Zusammenfassung
- 2.2 Literarische Besonderheiten
- 2.3 Die Person Ruth
- 2.4 Die Levirats-Ehe
- 2.5 Theologische Schwerpunkte
- 2.6 Struktur der Geschichte (Buch Ruth)



Buchtitel und Sitz im Kanon

- ◆ *Ruth* nach der Hauptperson
- ◆ bis 90 nChr? Bestandteil des Richterbuches
- ◆ 2. Buch der 5 „Buchrollen“ (Masoreten)
- ◆ vorgelesen am Pfingstfest



Die Struktur der hebräischen Bibel (=AT)



Die Heilige Schrift der Israeliten
 (massoretischer Text)
 umfasst nur das, was wir als
 Altes Testament bezeichnen.
 Es sind dort 24 (statt 39) Bücher.

EBTC Bibelkunde Zürich | Oktober 2024

5

**DAS GESETZ
THORA**

Die 5 Bücher Mose

- Bereschit
"Im Anfang"
- We' elle Schemot
"Und dies sind die Namen"
- Wajjikra
"Und der HERR rief"
- Wajjedabber/Bemidbar
"Und der HERR redete"/
"In der Wüste"
- Elle haddevarim
"Dies sind die Worte"

8

**DIE PROPHETEN
NEVI'IM**

Vordere Propheten

- Josua
- Richter
- Samuel
- Könige

Spätere Propheten

- Jesaja
- Jeremia
- Hesekiel
- Die 12 kleinen Propheten

11

**DIE SCHRIFTEN
KETHUBIM**

Poetische Bücher

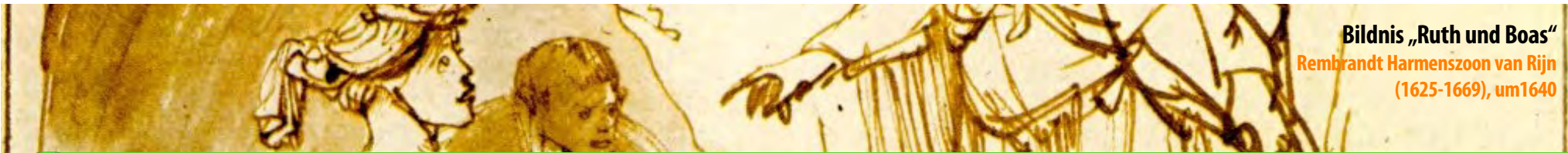
- Hiob
- Psalmen – "Buch der Loblieder"
- Sprüche

Rollen (an Festtagen gelesen)

- Hohelied (am Passah gelesen)
- **Rut (an Pfingsten)**
- Klagelieder (Gedenktag Zerstörung Jerusalems)
- Prediger (am Laubhüttenfest)
- Ester (am Purimfest)

Geschichtsbücher

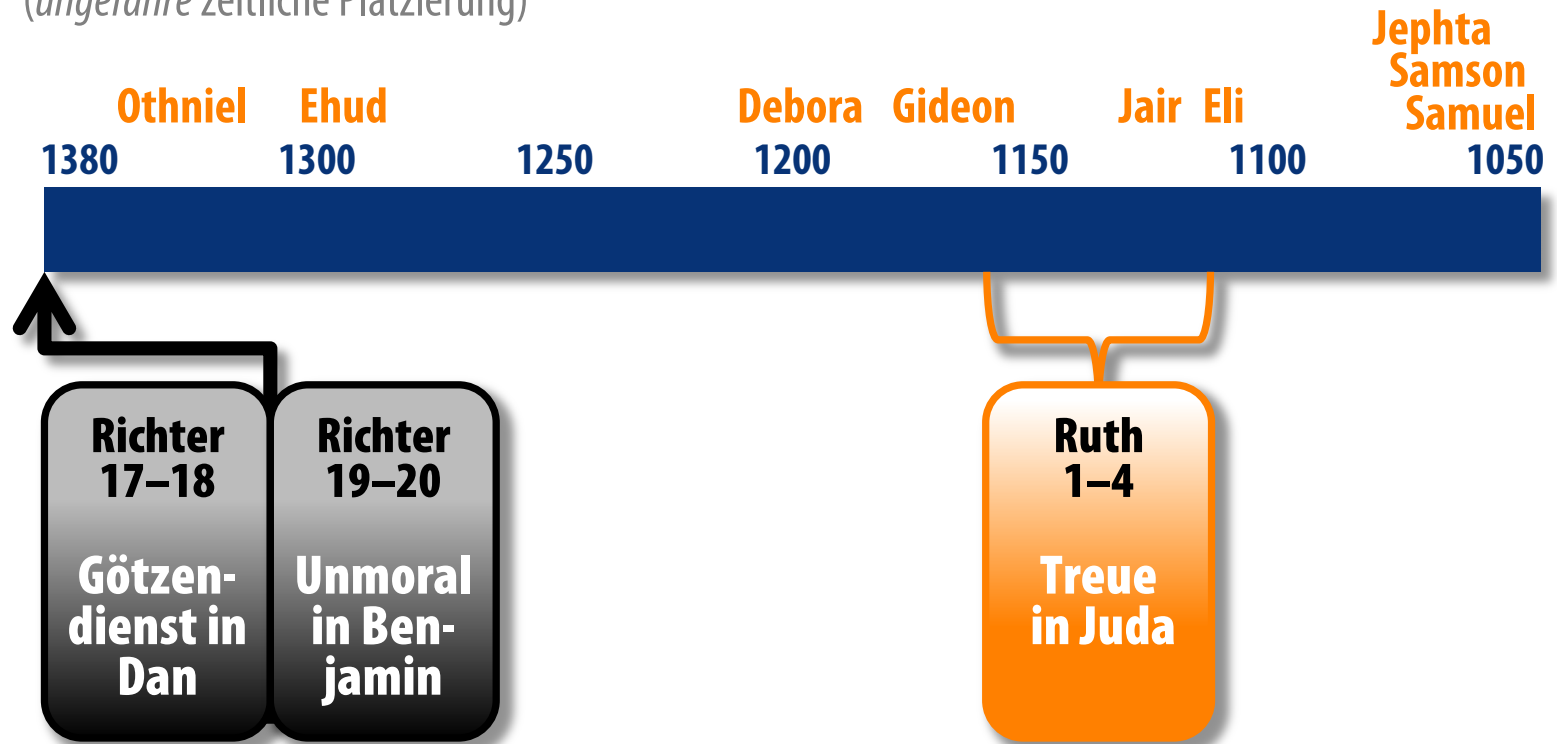
- Daniel
- Esra/Nehemia
- Chronika – "Worte der Tage"



Bildnis „Ruth und Boas“
Rembrandt Harmenszoon van Rijn
(1625-1669), um 1640

Datierung & Berichtszeitraum

Chronologie der 3 abschließenden Episoden im Buch Richter (samt Ruth)
(ungefähre zeitliche Platzierung)

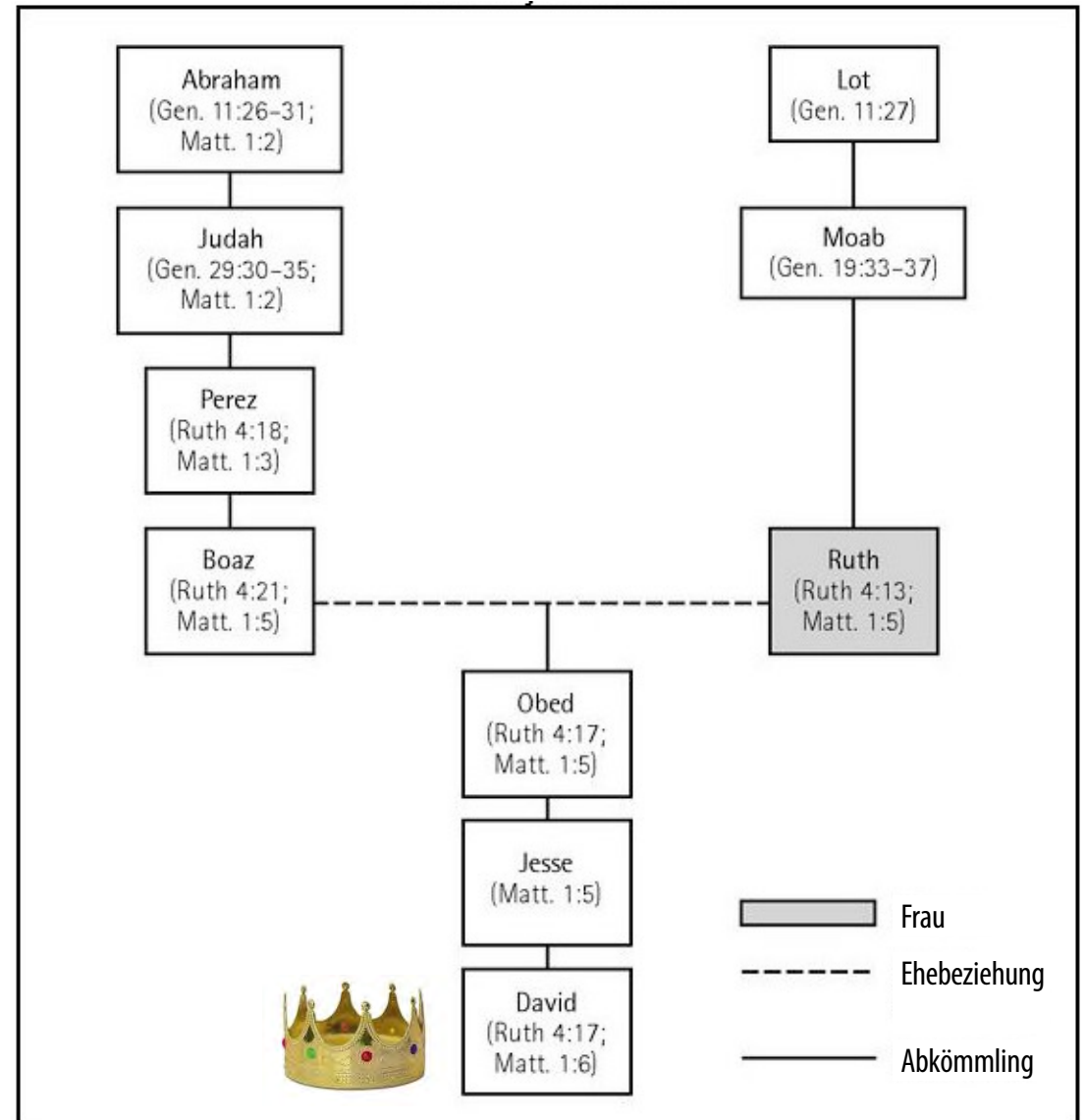




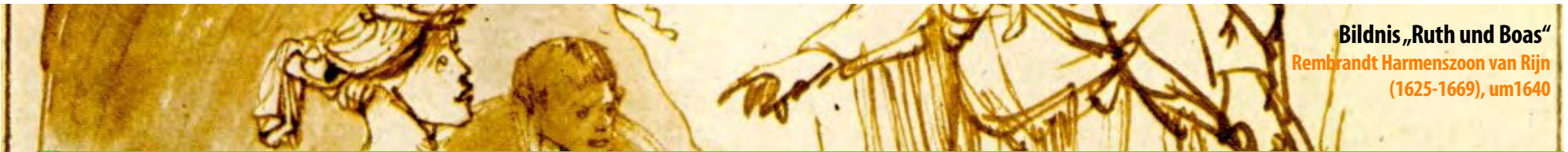
Ruth

Genealogie

Ein besonderes „Pfingsten“:
eine Moabiterin und ein Jude
verbinden sich, werden eins.



Bildnis „Ruth und Boas“
Rembrandt Harmenszoon van Rijn
(1625-1669), um 1640





Bildnis „Ruth und Boas“
Rembrandt Harmenszoon van Rijn
(1625-1669), um1640

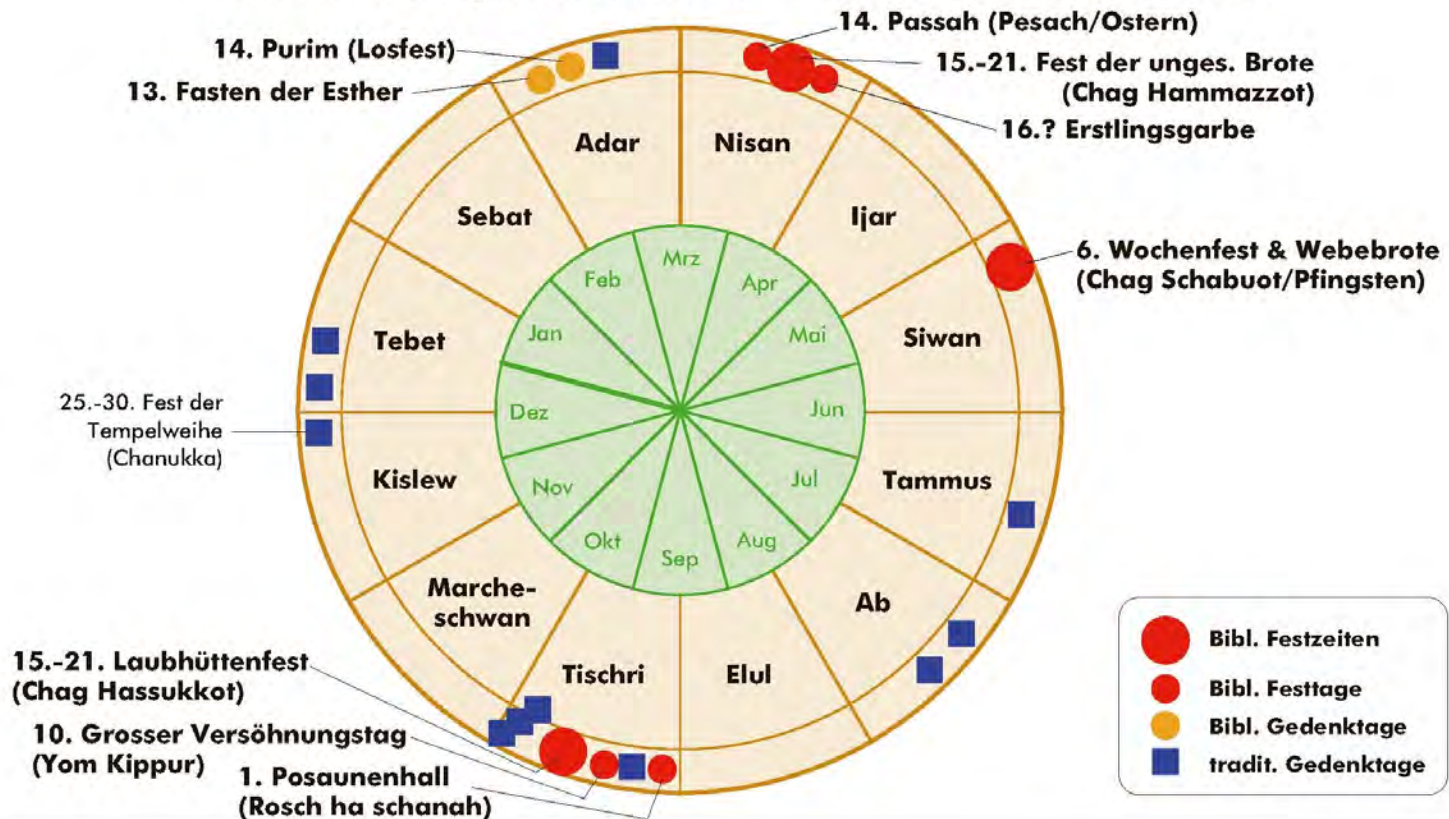


Jahreszyklus der Feste Israels

–auch ein Lesezyklus durch die „Rollen“ (Megilloth)













EBTC Bibelkunde Zürich | Oktober 2024

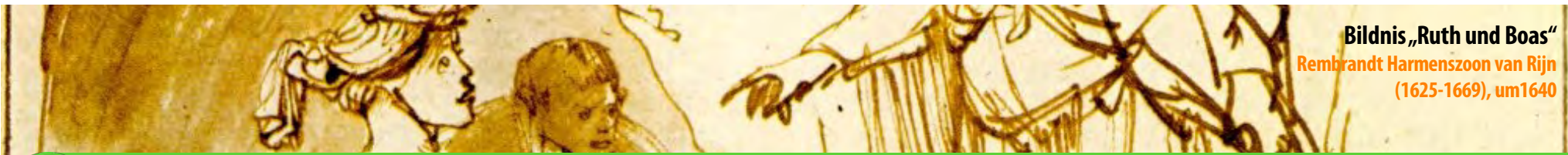
Der Jahreszyklus Israels — Die Feste des Herrn



Jahreszyklus der Feste Israels

EBTC Bibeltunde Zürich | Oktober 2024

	1. Monat (Nisan)			3. Monat (Sivan)		7. Monat (Tishri)				
	Passahfest			Pfingstfest		Laubhüttenfest				
Sklaven in Ägypten 	Passah 	Unge-säuerte Brote 	Erstlingsgarbe 	Fest der Wochen "Sabbath-woche" = 7 * 7 = 49 Tage	Wegebrote (Pfingsten) 	Zwischen den Festen Nachlese für den Armen und den Fremdling (3Mo 23:22; Ph 3:20; Hebr 13:14; 1Petr 1:17; 2:11)	Posaunenhall 	Großer Versöhnungstag 	Laubhüttenfest 	
	Schlachten des Lammes, Blut an Türpfosten Exod 12:6-7	Beseitigung alles Sauerteigs (Symbol der Sünde)	Webopfer von Garben (Zusage der komm. Ernte)		Webopfer von zwei Laibern gesäuerten Brotes		Posaunenhall — eine heilige Versammlung	Versöhnung — um euch zu reinigen Lev 16:30	Erntefest — Erinnerung an Zelte der Wüstenzeit	
	14. Tag Lev 23:5	15.-21. Tag Lev 23:6-8	16. Tag Lev 23:9-14		50 Tage nach Erstlingsgarbe Lev 23:15-21		1. Tag Lev 23:23-25	10. Tag Lev 23:26-32	15.-22. Tag 7+1 Tage Lev 23:33-44	
Wer sündigt, ist Sklave der Sünde	Christus, unser Passah, ist geschlachtet 	Fegt den alten Sauerteig aus... gleichwie ihr unge-säuert seid	Christus ist auferstanden ... Der Erstling 	Weg-gehen, damit der Beistand kommt 	Verheißung des Hl. Geistes, Geheimnis der Gemeinde: Juden und Heiden in einem Leib 		Entrückung der Gemeinde (1Kor 15:52; 1Thes 4:16) Neusammlung Israels in Vorbereitung des letzten Versöhnungstages (Jer 32:37-41)	Israel wird umkehren und auf den Messias sehen (Sach 3:9-10; 12:10; 13:1-9; 14:9)	Die Menschen kommen nach Jerusalem zum Laubhüttenfest (Sach 14:16-21; Amos 9:13-15)	Neue Himmel und neue Erde Gottes Hütte bei den Menschen Offb 21:1-3
Joh 8:34	1Kor 5:7	1Kor 5:7-8	1Kor 15:20-23	Joh 16:8 Apg 1:9-12	Apg 2:1-47 1Kor 12:13 Eph 2:11-22		Hesekiel 36:24	Hes 36:25-27 Hebräer 9+10 Röm 11:25-29	Hesekiel 36:28	

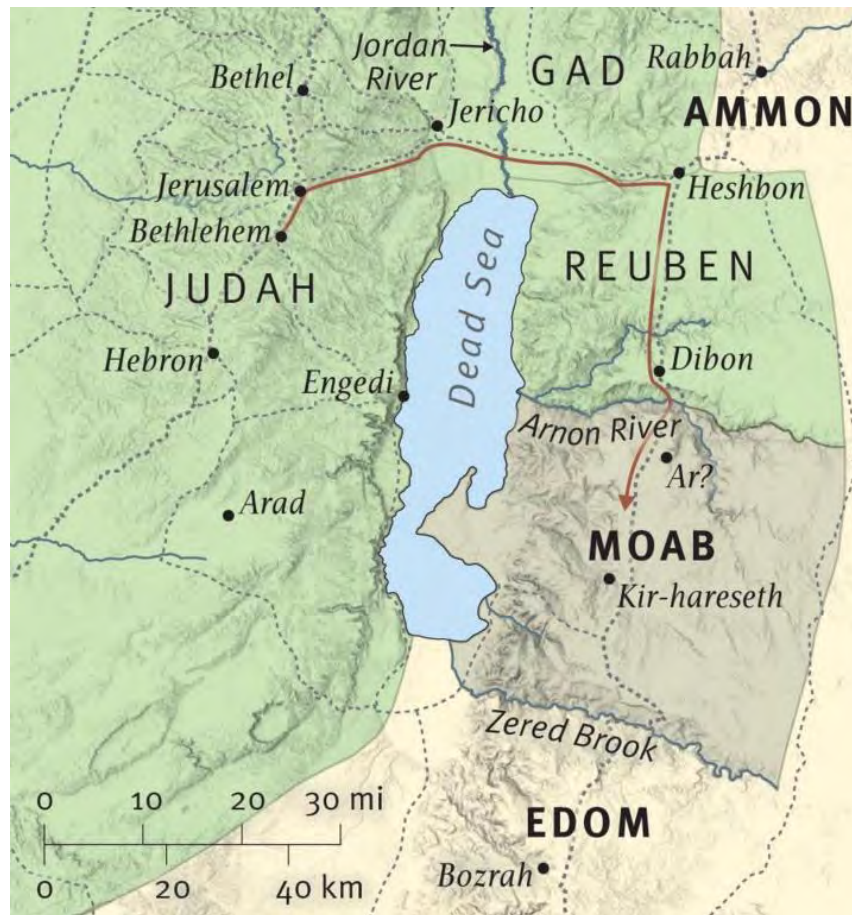


Bildnis „Ruth und Boas“
Rembrandt Harmenszoon van Rijn
(1625-1669), um 1640



Geographische Erkenntnisse

EBTC Bibelkunde Zürich | Oktober 2024



Quelle: ESV Study Bible Notes



Quelle: Studienbibel MacArthur. Bielefeld: CLV, 2002, S. 387



1 Kontext und Einleitungsfragen des Buches

- 1.1 Buchtitel und Sitz im Kanon
- 1.2 Autor, Datierung und Berichtszeitraum
- 1.3 Bibl. Zusammenhang & geistlicher Hintergrund
- 1.4 Geographische und archäologische Erkenntnisse

2 Kontent – Einige wichtige Inhalte des Buches

- 2.1 Zusammenfassung
- 2.2 Literarische Besonderheiten
- 2.3 Die Person Ruth
- 2.4 Die Levirats-Ehe
- 2.5 Theologische Schwerpunkte
- 2.6 Struktur der Geschichte (Buch Ruth)



Literarische Besonderheiten

EBTC Bibelkunde Zürich | Oktober 2024

- ◆ *„Meisterstück“*
- ◆ *„eine der großen Kurzgeschichten der Welt“*
(Eason, S.128)
- ◆ **Drama** in 4 Akten plus Epilog
- ◆ 59 von 84 Versen enthalten **Dialoge**
- ◆ Perspektive der **Frau(en)**



Die Person Ruth

– eine vorbildhafte Frau

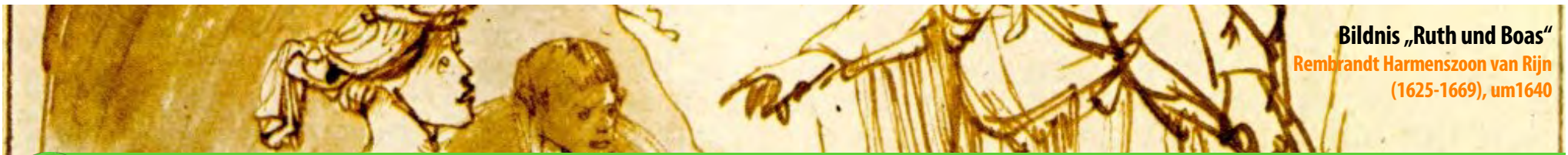


Bildnis „Ruth und Boas“
Rembrandt Harmenszoon van Rijn
(1625-1669), um 1640

Ruth: Die Frau aus Sprüche 31

Die »tugendhafte« Frau aus Sprüche 31,10 wird durch die »tugendhafte« Ruth personifiziert, für die das gleiche hebr. Wort gebraucht wird (3,11). Mit verblüffender Ähnlichkeit teilen sie miteinander wenigstens 8 Charakterzüge (s. unten). Man fragt sich (übereinstimmend mit der jüdischen Überlieferung), ob die Mutter von König Lemuel nicht Batseba war, die das Familienerbe von Ruths makellosen Ruf an Davids Sohn Salomo mündlich weitergab. Lemuel, was »Gott zugehörig« bedeutet, könnte ein Familienname für Salomo gewesen sein (vgl. Jedidja, 2Sam 12,25), der, mit Ruth vor Augen, Sprüche 31,10-31 verfasst haben könnte:

1. Sich ihrer Familie widmend (Rt 1,15-18 // Spr 31,10-12.23)
2. Freude bei ihrer Arbeit (Rt 2,2 // Spr 31,13)
3. Fleißige Arbeiterin (Rt 2,7.17.23 // Spr 31,14-18.19-21.24.27)
4. Gottesfürchtiges Reden (Rt 2,10.13 // Spr 31,26)
5. Abhängigkeit von Gott (Rt 2,12 // Spr 31,25b.30)
6. Ordentliche Kleidung (Rt 3,3 // Spr 31,22.25a)
7. Diskretion gegenüber Männern (Rt 3,6-13 // Spr 31,11.12.23)
8. Segensträger (Rt 4,14.15 // Spr 31,28.29.31)

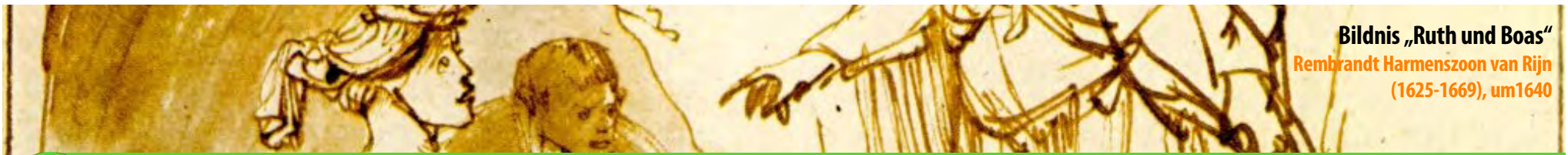


Bildnis „Ruth und Boas“
Rembrandt Harmenszoon van Rijn
(1625-1669), um1640

Die Leviratsehe / Der „Löser“

Die Sicherung des Erbteils und –hier– der messianischen Linie

- ◆ **Schwagerehe** (5Mo 25:5–6; Name; Erbe; Pflicht)
Naomi zu alt für Schwangerschaft (1:12–13): kein Schwager für Ruth
- ◆ **Lösung verarmter Verwandter** (3Mo 25:25ff)
Naomi wollte ihr Feld verkaufen (4:3); evtl. vererbt über Machlon an Ruth
- ◆ **Boas handelt offen & gerecht** (Ruth 4:1-12)
- ◆ **Der engere Verwandte: Boden ja, Ehe nein**
- ◆ **Kontrast Boas&Ruth vs. Juda&Tamar** (1Mo 38:11ff)

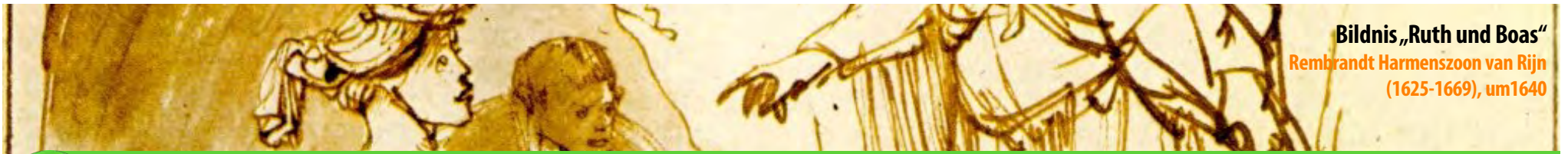


Bildnis „Ruth und Boas“
Rembrandt Harmenszoon van Rijn
(1625-1669), um1640

Abstammung Jesu Christi

Vier nichtjüdische Frauen in der Genealogie Jesu Christi (Mt 1–Rt 4:18ff)

Name (nach Mt 1)	Abstammung	Mutter von	Bemerkungen
Tamar (Mt 1,3)	Kanaaniterin	Mutter von Perez und Serach (Phares und Zara) mit Juda	vom Schwiegervater Juda; er gebraucht sie als Hure; sie fängt ihn mit List (1Mo 38)
Rahab (Mt 1,5)	Kanaaniterin	Vorfahrin des Boas mit Salmon	Hure in Jericho (Jos 2)
Ruth (Mt 1,5)	Moabiterin	Mutter von Obed mit Boas	Schwiegertochter Naomis; gelöst von Boas
Urias Frau = Bathseba (Mt 1,6)	Hethiterin (?)	Mutter von Salomon mit David	Ehemann Uria war Hethiter (2Sam 11:6); Ehebruch



Theologische Schwerpunkte

EBTC Bibelkunde Zürich | Oktober 2024

- ◆ Jahwe (17x)
- ◆ Elohim (3x)
- ◆ Allmächtiger (2x)
- ◆ Souveränität Gottes (1:6; 4:13)
- ◆ Erhörer des Gebets (1:8-9; 2:12; 4:11-12)
- ◆ Bundestreue (1:8.17; 2:20; 3:10.13) *hesed*
- ◆ Löser (3:13; 4:4.6.7.14) *goel* (Wortfamilie 20x in Rt)



Buchstruktur | Ein Drama

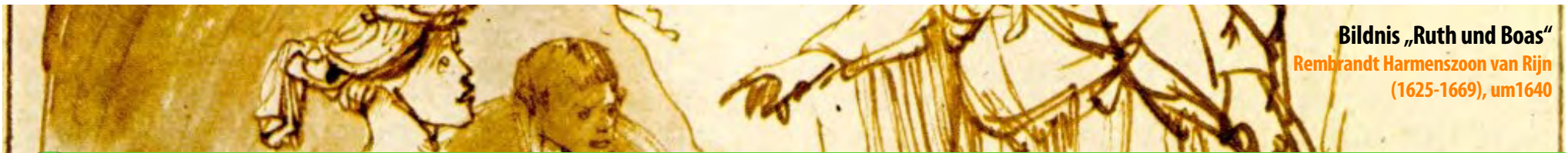
1. Akt Die Krise der königlichen Abstammungslinie (1:1-21)

2. Akt Der Hoffungsstrahl für die königliche Abstammungslinie (1:22–2:23)

3. Akt Die Schwierigkeit für die königliche Abstammungslinie (3:1–18)

4. Akt Die Rettung der königlichen Abstammungslinie (4:1–17)

Epilog: Die (gerettete) königliche Abstammungslinie (4:18-22)





Buchstruktur | Ein Drama (ESV)

Prolog: Naomi wird ihrer Familie beraubt (1:1–5) | Tod

1. Szene: Naomi kommt mit Ruth nach Bethlehem zurück (1:6–22)

→ **Rückkehr** (12x *rückkehren* in dieser Szene; hebr. *shub*) zum Haus des Brotes (Bethlehem)

2. Szene: Ruth liest Ähren auf dem Feld des Boas (2:1–23)

→ **1. Begegnung** von Ruth mit Boas auf dem Erntefeld (12x *lesen* in dieser Szene; hebr. *lâqat*)

3. Szene: Ruth bittet Boas auf der Tenne, sie zu heiraten (3:1–18)

→ **2. Begegnung** von Ruth mit Boas auf der Dreschtenne (*Ruhe suchen*=Famiiie, Zuhause)

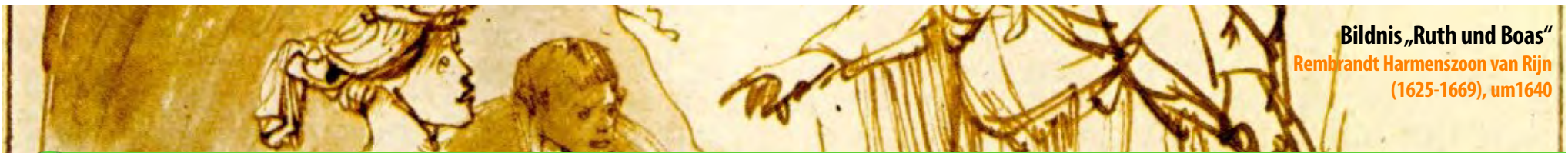
4. Szene: Boas sucht die Lösung in den Toren der Stadt (4:1–12)

→ Die Lösung („lösen“/„Löser“) wird rechtlich erwirkt – obwohl es unklar war, ob es Nachkommen geben könne

5. Szene=Finale: Naomi wird mit einer neuen Familie gesegnet (4:13–17)

→ Völlige Umkehr der Tragik in Gesegnetsein durch das Wunder der Empfängnis (4:13b)

Epilog: Die gesicherte Abstammungs- und Segenslinie (4:18–22) | Leben



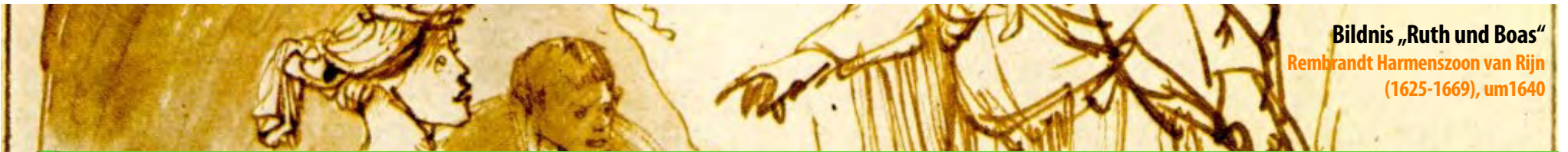
Bildnis „Ruth und Boas“
Rembrandt Harmenszoon van Rijn
(1625-1669), um1640



Das Buch Ruth

20

Bildnis „Ruth und Boas“
Rembrandt Harmenszoon van Rijn
(1625-1669), um1640



EBTC Bibelkunde Zürich | Oktober 2024

